

ISSN 2070 - 4046

ҚАЗАҚСТАН ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР АКАДЕМИЯСЫНЫҢ

ХАБАРШЫСЫ ВЕСТНИК

АКАДЕМИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК КАЗАХСТАНА

№ 2-3 (46-47) 2012



УДК 37.013

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ ПРОБЛЕМ ЭТНО- И ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ш.М. МУХТАРОВА

В статье рассматриваются инновационные подходы к исследованию проблем этно- и поликультурного образования. На основе изучения традиционных методологических подходов автор обосновывает суть инновационных подходов – глобального, кросскультурного, регионального в исследовании проблем этно- и поликультурного образования.

Ключевые слова: этнический компонент, содержание образования, инновационные подходы, методологические подходы, глобальный, кросскультурный, региональный.

Система высшего образования стремительно входит в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается модернизацией образования в направлении отбора лучших мировых образцов, повышающих качество и конкурентоспособность специалистов. Вместе с тем, учитывая национальную безопасность государства и ее граждан, система высшего образования Республики Казахстан не может принимать мировые новации, не отвечающие ее национальным интересам, не обеспечивающие суверенитет в политической, экономической и культурной сферах.

Специфика профессии учителя в условиях полиэтничного общества должна быть направлена на использование гуманного опыта воспитания предшествующих поколений, реализацию идей народной педагогики, этнического начала в формировании личности, которые служат основой гуманистической парадигмы этнического компонента в содержании высшего педагогического образования.

Под этническим компонентом содержания образования В.И. Матис понимает «специфическую образовательную область, очерчивающую целый комплекс знаний, умений, навыков и эмоционально-оценочного опыта, под-

лежащих целенаправленному формированию. Он находит свое выражение как в принципах отбора и структурирования содержания образовательных программ в целом, так и в наборе учебных дисциплин, а также в содержании отдельной учебной дисциплины, наборе видов учебной и внеучебной деятельности обучающихся» [1, с.234]. Ученый считает, что разработка этнического компонента содержания образования должна строиться на принципах поликультурного и полилингвального образования.

Определенный интерес представляет модель соотношения этнического и поликультурного компонента в содержании образования, представленная в работе Е.А. Ангархасовой. По ее мнению, этнический компонент представляет ядро этнокультурного образования и направлен на формирование этнической идентичности субъекта этноса. Выходу в мировое образовательное пространство способствует поликультурный компонент. Исследователь также подчеркивает, что структурные компоненты (этнический или этнокультурный и поликультурный) диалектически взаимосвязаны [2, с. 66–67].

Необходимо оговорить, что если рассматривать каждый компонент с позиции конкретного этноса или его субъ-

екта, то и будет этнокультурным, в совокупности с компонентами разных этнокультур – он будет поликультурным, в совокупности множества культур – межкультурным. Эти компоненты содержания образования в основе содержат не что иное, как этническую культуру, национально-психологические особенности, историю этноса и другую его специфику, что дает нам основание называть совокупность трех составляющих (этнокультурного, поликультурного и межкультурного) этническим компонентом в содержании образования. В обоснование сказанного приведем методологические положения о том, что «особенное и общее, национальное и инновационное явления органически взаимосвязаны» [3, с.3].

Определение методологических подходов, научных основ структурирования этнического компонента (ЭК) в содержании высшего педагогического образования (ВПО), изучение его эволюции, выявление потребностей социокультурной сферы РК и ведущих тенденций зарубежного опыта по изучаемой проблеме позволило перейти к разработке инновационных подходов к структурированию исследуемого предмета.

Анализ литературы по проблеме исследования инновационных процессов дает основание заключить, что существуют различные уровни понимания инноваций: уточнение, конкретизация, дополнение, преобразование [4, 5]. Первые три уровня отражают инновацию как приращение знания к уже известному, т.е. в новом присутствует элемент старого знания. Четвертый уровень – преобразование отражает нечто новое в чистом виде.

На любом уровне главным принципом инноваций выступает прогрессивное начало.

Развитие инновационных подходов к формированию этнического компо-

нента в содержании ВПО – региональный, кросскультурный и глобальный в нашем исследовании обусловлено взаимодействием традиционных в педагогике методологических подходов. Выбор традиционных методологических подходов, а именно: *антропологический, личностно-деятельностный, системный, культурологический, логико-исторический, аксиологический, этнопедагогический, трансферриферный, герменевтический, компетенционный, социально-ролевой, полубъектный (диалогический), синергетический, целостный, комплексный, предметно-ориентированный подходы* – в разработке концепции формирования этнического компонента и содержания ВПО и технологии ее реализации обоснован спецификой нашего исследования.

Указанные подходы позволяют увидеть малонисследованные аспекты этнологии в контексте проблемы исследования и обосновать новые подходы в изучении проблемы формирования ЭК в содержании ВПО, а именно: *региональный, кросскультурный, глобальный*, что определяет дальнейшие перспективы в образовательном процессе по данному направлению.

Интуитивное предвидение в науке должно быть обосновано фактами, аргументировано ходом социально-исторического процесса развития современного общества, что определило в настоящем исследовании обоснование инновационных подходов к формированию ЭК в содержании ВПО.

Кросскультурный, региональный и глобальный подходы к формированию ЭК в содержании ВПО рассматриваются нами как развитие традиционных методологических подходов – культурологического, полубъектного, этнопедагогического и трансферриферного, в основе которых находят выражение

взаимосвязи и регионализм и этнокультурного образования. Однако это не означает, что использование других подходов в настоящем исследовании не находит взаимосвязи с определенными нами инновационными подходами (кросскультурным, региональным и глобальным). При этом следует заметить, что для нашего исследования большое значение имеет теоретическое положение о макро- и микрометодологических подходах, предложенных Ш.Т. Таубаевой, в связи с чем мы имеем основания рассматривать определенные нами подходы (кросскультурный, региональный и глобальный) как специальные (частного уровня) подходы, используемые в данном исследовании [4].

В нашем исследовании культурологический подход играет главенствующую роль как способный вмещать в себя существующие культурные смыслы и одновременно производить новые. В связи с этим мы рассматриваем кросскультурный подход в этнопедагогическом аспекте.

Термин «кросскультура» и «кросскультурная педагогика» появился в 90-е годы XX века. **Кросскультурный подход** характеризует процесс пересечения сосуществования различных культур в полиэтничном пространстве. В результате этого процесса мы наблюдаем, характеризуем и изучаем такое явление, как поликультурное образовательное пространство, которое, с одной стороны, наполнено общечеловеческими ценностями: гуманизм, природообразность, высокие нравственные идеалы чести, добра и т.д.; с другой стороны, проникнуто субто, специфически традиционн-этническими элементами культуры быта, общения и т.д.

Если в этнопсихологии кросскультурный подход (кросскультурная психология) означает «изучение сходств и различий в психологии индивидов, при-

надлежащих к разным культурам и этническим группам; связей психологических различий с социокультурными, экологическими и биологическими особенностями, а также – изучение современных изменений этих различий» [6], то в педагогике он имеет цель, направленную на изучение в культурах «тех уникальных феноменов этнокультуры, которые связаны с воспитанием и обучением. Эта цель ассоциируется с *emic* (специфический) методологическим подходом. В связи с этим кросскультурный подход наиболее часто используется в этнопсихологии и этнопедагогике.

Региональный подход создает условия для восприятия будущим педагогом природных и общественных явлений того региона, в котором он проживает, в котором будет осуществляться его педагогическая деятельность. Региональный подход учитывает разнообразие факторы окружающей среды: ландшафт, промышленную сферу региона, этнокультурные традиции и другие. Региональный подход наполняет конкретным содержанием процесс учебно-воспитательной деятельности педагога по изучению той территории и его субкультуры, которая определена как «родной край», «родной город» и т.д. Региональный подход, по мнению Ю.В. Бромлей, позволяет выделить локальные общности культуры (локальные культуры), в том числе этнические и историко-этнографические общности [7, с.103].

Принципы природосообразности, культуросообразности и народности (Я.А. Коменский, Ф.А. Дистерверг, К.Д. Ушинский), этнопедагогические постулаты (Г.Н. Волков), теория культурно-исторической обусловленности (Л.С. Выготский) и экология личности (Б.Т. Лихачев) выступают методологической основой регионального подхода к содержанию высшего педаго-

гического образования, о котором сказано в «Концепции высшего педагогического образования РК».

Современный региональный подход опирается на культуротворческий смысл образования в подготовке будущих педагогов. Целенаправленное изучение исторических, национально-культурных, экологических, экономических, географических и других аспектов региона формирует патриотизм, гражданскую и этническую идентичность личности, активизирует познавательный интерес к изучению истории и культуры других регионов Казахстана.

Глобальный подход все чаще проявляется в философских и педагогических исследованиях и продуктивен интрадисциплинарными процессами, а также глобальными проблемами выживания человечества. В настоящее время термин «глобалистика», тесно связанный с глобальными проблемами человечества, активно используется в научных исследованиях. Глобалистика – это совокупность научных исследований, направленных на выявление сущности глобальных проблем или проблем, затрагивающих интересы человечества в целом и каждого отдельного человека, и поиск путей их преодоления. В более широком смысле термин употребляется для обозначения междисциплинарной области философских, политологических, социальных и культурологических исследований различных аспектов глобальных проблем, включая полученные результаты, а также практическую деятельность по их реализации как на уровне отдельных государств, так и в международном масштабе [8].

Цель глобального подхода в нашем исследовании – интегрировать знания о педагогической культуре народов мира, синтезировать их народный опыт воспитания. Эта цель ассоциируется с египетским методологическим подходом

и проявляется в росте интереса к понятию универсалий. Генерировать универсальную общечеловеческую педагогику, валидную для всех народов, сложно, но такие попытки уже наблюдаются в Российском центре глобального образования. Этнопсихологи считают, что когда изучаются культуры сами по себе, то речь идет об эмик-элементах, когда же они сравниваются, то появляются основания для выявления этник-элементов, т.е. универсальных элементов культур. Универсальные воспитательные элементы есть у каждого народа, но формы их проявления в этнической культуре могут быть разными. В связи с этим региональный (как субкультура конкретного региона), кросскультурный и глобальный подходы имеют точки соприкосновения как эмик и этник подходы.

Итак, глобальный подход к содержанию образования будущих педагогов основан на потребности иметь широко образованных, многосторонне компетентных специалистов. Для нас важной в системе глобального образования является идея личной ответственности каждого человека за все, что происходит в природном и социальном мире планеты. Воспитание новой культуры личности является важнейшей задачей глобального образования.

Все рассмотренные выше методологические подходы, как традиционные (общие), так и специальные (инновационные), не только взаимодействуют, но и взаимодополняют друг друга, способствуя обособованию концептуальных основ формирования этнического компонента в содержании ВПО и технологии ее реализации. Данные методологические подходы являются для нашего исследования важным теоретическим базисом и выступают необходимыми условиями при решении поставленных нами исследовательских задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Матис В.И. Теория и практика развития национальной школы в поликультурном обществе: дис. – док. пед. наук: 13.00.01 – Барнаул, 1999. – 353 с.
2. Ангархаева Е.А. Этнокультурное образование как детерминант личностного развития учащихся (региональный аспект): автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Иркутск, 2003. – 22 с.
3. Эфендия Ф. С. Этнокультура и национальное самосознание. – Нальчик: Эль-Фа, 1999. – 304 с.
4. Таубаева Ш.Т. Научные основы формирования исследовательской культуры учителя общеобразовательной школы: дис. ... док. пед. наук: 13.00.08. – Алматы, 2000. – 358 с.
5. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация; учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.
6. Berry J.W., Poortinga Y.H., Segall M.N., Dasen P.R. Cross-cultural psychology: Research and applications. – N.Y. 1992. – P.165.
7. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – М.: Наука, 1983. – 412 с.
8. Чумиков Л. Н. Глобалистика // Новая философская энциклопедия. В 4 т. – М., 2000. – Т. 1. – 533 с.

МУХТАРОВА Ш. ЭТНО-ЖӘНЕ ПОЛИМӘДЕНИЕТТИ БІЛІМ БЕРУ МӘСЕЛЕЛЕРІН ЖАҢАШЫЛДЫҚ ӘДІСТЕМЕЛІК ТҮРҒЫСЫҢАН ЗЕРТТЕУ

Мақалада этно-және полимәдениетті білім беру мәселелерін жаңашылдық әдістемелік тұрғыдан зерттеу қарастырылды. Автор дәстүрлі әдістемелік тұрғысынан танып білу методінде, этно- және полимәдениетті білім беру мәселелерін галамдық, кроссмәдениетті, аймақтық – жаңашылдық әдістемелік тұрғысынан зерттеу мәнін түсіндірді.

Кілтті сөздер: этникалық компонент, білім беру мәзәмуры, жаңашыл әдістер, әдістемелік зерттеу, галамдық, кроссмәдениетті, аймақтық.

MUKHTAROVA SH. INNOVATIVE METHODOLOGICAL APPROACHES TO THE RESEARCH OF PROBLEMS IN THE FIELD OF ETHNO AND MULTICULTURAL EDUCATION

The article highlights innovative approaches to the research of problems in the field of ethno and multicultural education. On the basis of studying traditional methodological approaches the author of the article justifies the essence of innovative approaches in the research of problems in the field of ethno and multicultural education: global, cross-cultural, regional approaches.

Keywords: ethnic component, content of education, innovative approaches, methodological approaches, global, cross-cultural, regional.